



Pro Loco Pastrengo
Parrocchia e Circolo Noi Piovezzano



invitano alla

commedia brillante

in dialetto veronese

**“Staseva se
proa l’otèlo”**

di Silveria Gonzato Passarelli

Interpreta la Compagnia Teatrale

“I dialettanti Veronesi”

regia a cura di Laura Tomelleri e Silveria Gonzato

presso

**Sala -Teatro Leardini
di Piovezzano**

Sabato 25 Marzo 2017

ore 20.30



rinfresco finale

Info Line: Pro Loco Pastrengo

Tel. e Fax 045 7170398

Cell. 348 4424694 – 347 8883907 – 329 4963185

www.prolocopastrengo.it

**INGRESSO LIBERO
e GRATUITO**



Piovezzano di Pastrengo Al Leardini una commedia al mese



Una proposta teatrale della Pro Loco Pastrengo e Noi Parrocchia di Piovezzano

Sabato 25 Marzo 2017 alle ore 20,30.

è di scena la compagnia teatrale "I DIALETTANTI VERONESI" con la commedia comica-dialettale

STASERA SE PROA L'OTÈLO

in 2 atti - di Silveria Gonzato Passarelli

Abbiamo già ospitato al Leardini nelle nostre rassegne annuali l'autrice Silveria Gonzato. Di lei conosciamo personalmente l'umorismo funambolico che assieme al marito Beppe Passarelli, esprime al meglio negli improvvisati sketch satirico-poetici di intrattenimento nelle pause dei cambi scena. Nella commedia di questo sabato realtà e finzione si intrecciano creando momenti esilaranti, lasciando comunque inalterata la trama della tragedia di W. Shakespeare. Detta semplicemente, viene rappresentata una compagnia immaginaria costituita da attori improvvisati con autore e regista, che imitano, in modo estemporaneo l'opera originale: sono tempi di crisi e la maldestra compagnia tenta di racimolare, quattro soldi esibendosi nei teatrini di provincia.

Per capire meglio la trama di questa trasposizione comica della tragedia dell'Otello, conviene fare un piccolo richiamo storico-letterario.

Otello è la tragedia di William Shakespeare andata in scena nel 1604. L'ambientazione è a Venezia, allora potente Repubblica marinara che estendeva i suoi domini fino a Cipro. Il protagonista Otello è il generale moro al comando delle truppe veneziane. Ha sposato segretamente Desdemona, che però, per via delle insinuazioni del perfido Jago, è sospettata di avere una tresca con Cassio, collega d'armi di Otello. La vicenda narra i tormenti interiori del geloso Otello che è indotto da Jago a fraintendere e a mal comprendere l'amata Desdemona, portandolo passo dopo passo all'omicidio-suicidio finale.

Ecco che allora l'Otello letterario di Shakespeare è diventato il modello per eccellenza, l'archetipo della passione amorosa che, deviata dalla gelosia, arricchita degli ingredienti della malalingua e dal sospetto insinuato, conduce alle macerie del...tanto peggio...tanto meglio!

Ma oggi quattrocento anni dopo, è cambiato forse qualcosa? Non si uccide più per gelosia?

La situazione è grave e tragica, ma per questa sera divertiamoci con la rappresentazione comica di questo Otello rivisitato in rima.

Albino Monauni



Personaggi e interpreti

<i>Narratore</i>	<i>Claudio Ghini</i>
<i>Gelmo Secapari</i>	<i>Giorgio Bellorio</i>
<i>Otello</i>	<i>Cristiano Pagan Griso</i>
<i>Desdemona</i>	<i>Germana Parizzi</i>
<i>Iago</i>	<i>Walter Panella</i>
<i>Emilia</i>	<i>Laura Tomelleri</i>
<i>Roderigo</i>	<i>Ferdinando Marani</i>
<i>Popolana</i>	<i>Gabriella Piccoli</i>

Le nostre commedie al Leardini, in rassegna da quattro anni, ogni ultimo sabato del mese, si confermano sempre più come vocazione di teatro sociale, popolare e soprattutto solidale, perché gratuite e aperte alla libera offerta secondo i canoni del teatro popolare inglese delle origini, di shakespeariana memoria. "Offri volentieri un soldino se la commedia ti è piaciuta... altrimenti anche niente.....grazie ugualmente per essere venuto...".

La commedia è a ingresso libero e gratuito.

Info: www.prolocopastrengo.it - tel. 348 4424694 - 347 8883907