



E...STATE IN...CANTO
...quando il ricordo si fa armonia



Sabato 16 Giugno ore 21.00

3° Rassegna Corale



a Forte Degenfeld
Piovezzano di Pastrengo



Accesso libero e gratuito • www.prolocopastrengo.it

Schola Cantorum di Pastrengo

Maestro: Flavio Gelmetti

La Schola Cantorum Pastrengo è coro polifonico a voci miste di antica data. Conta ad oggi ca.30 elementi.

Compito principale del coro è l'animazione della liturgia nella chiesa parrocchiale di Pastrengo, in particolar modo nelle solennità. Per questo il repertorio del coro comprende perlopiù brani della liturgia antica e moderna. Il coro non disdegna, tuttavia, di proporre anche brani popolari e folkloristici in occasione di concerti con altri cori sul Lago nei mesi estivi e nel periodo natalizio.

La Schola Cantorum partecipa da anni a rassegne con altri cori (Via Dolorosa, Giornata della Coralità, Concorso internazionale di canto di Verona, ecc.) e alle Messe di Natale nelle Chiese di Verona e provincia.

I coristi si dedicano anche al volontariato, sia in associazioni locali, sia altrove, come, per esempio, la cura delle Chiesette Alpine. Il restauro, in particolare, della Chiesetta di Santa Rosa, sul M.te Baldo, insieme ad altri, fu esperienza memorabile, nella storia del coro, che contribuì non poco a costituire un gruppo unito e fedele.

Da oltre 40 anni il coro è diretto da don Flavio Gelmetti e accompagnato dall'organista Edoardo Saavedra.



Fisarmonica: Edoardo Saavedra

Violino: Pietro Pasoli

Salsa Messicana

J. Fernandez y Q. Mendoza

Da Cisalpina a Calavena

Bepi De Marzi

Fiabe e storie a Restena

Bepi De Marzi

Vois sur ton chemin

Bruno Coulais

Hymne a la Nuit

Jean Philippe Rameau

Costabella di Pacengo

Maestro: Stefano Rigo

Il Coro Costabella nasce nel 2005 a Pacengo di Lazise. Il suo nome è un omaggio alla Cima Costabella del Monte Baldo che mira la parte meridionale più ampia del Lago di Garda.

E' composto da un gruppo di appassionati e conta una trentina di voci maschili. Nel 2008 ha riassunto il primo periodo di vita nel Cd "Il nostro Canto" con brani popolari della montagna e canti alpini, che raccontano storie di uomini buoni e semplici, nell'incanto della poesia delle stagioni. Il repertorio si colloca nel solco della tradizione popolare, dell'amore per la natura e la montagna, della religiosità semplice e genuina.

Nell'ultimo decennio il Coro Costabella si è fatto maggiormente conoscere ed apprezzare, non solo in ambito locale, ha organizzato numerosi concerti ed ha rappresentato Lazise in gemellaggi con la cittadina tedesca di Rosenheim. È attualmente diretto dal Maestro Stefano Rigo, intento a valorizzare le versioni classiche di musicisti che hanno segnato la storia corale italiana, con particolare attenzione a nuove armonizzazioni proposte da amici compositori.



L'Orghen de Perzen

Ora la pace

Improvviso

Maria lassù

Il Golico

Stelutis Alpinis

Camillo Dorigatti

Bepi de Marzi

Bepi de Marzi

Bepi de Marzi

Bepi de Marzi

Arturo Zardini

Soldanella di Brentonico

Maestro: Luca Simonetti

Il Coro Soldanella di Brentonico, fondato nel 1967, ha lo scopo di divulgare il repertorio tradizionale e d'autore secondo lo stile corale amatoriale trentino. Il suo repertorio si estende anche al folclore e a brani di polifonia sacra. Negli ultimi anni il Coro si è impegnato a rappresentare il proprio territorio: "il Monte Baldo".

Si è esibito in rassegne, concerti e concorsi in numerose città e regioni italiane e in diversi stati esteri: Austria, Bulgaria, Canada, Francia, Galles, Germania, Inghilterra, Rep. Ceca, Svizzera, Ungheria, Brasile, Malta, ottenendo apprezzamenti di pubblico e di critica e buoni piazzamenti, anche assoluti, nei concorsi.

Negli ultimi anni il coro ha aderito a diversi progetti culturali. Ha collaborato al "Festival Regionale di Musica Sacra", con "ArteSella", con il "Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina", con il festival "Drodesera" e all'interno della manifestazione "Suoni delle Dolomiti". Ha al suo attivo più di un migliaio di esibizioni, la registrazione di 2 LP, 3 MC, 5 CD e la pubblicazione di tre libri. Per i 50 anni dalla fondazione (2017) il coro ha inciso un CD e pubblicato un libro con la sua storia e una decina di partiture inedite del maestro fondatore Mariano Canali. Annualmente in agosto organizza la "Rassegna dei Fiori" (41° nel 2018) a Brentonico nel magnifico scenario di Palazzo Baisi. Dal 2015 è diretto dal giovane maestro Luca Simonetti.



Ai preat

L'ultima notte

Il magnano

Le Dolomiti

Se la vedessi quando...

Inno al Monte Baldo

Luigi Pigarelli

Bepi De Marzi

Coro Monte Cauriol

Camillo Moser

Riccardo Giavina

Quinto e Mariano Canali